ENRIQUE AMORIM Ilustración de Facio Hebequer

de zapatos que les anden bien. Vendrá el verano, y el Río de la Plata les dará lo que nadie tiene en la ciudad: la brisa directa, sin la presencia de una chimenea borroneadora del cielo; sin el olor al combustible

ta, sin la presencia de una chimenea borreneadora dei cielo; sin el olor al combustibe
de los automóviles.
"El Filiosó'o pondrá de almohada au sebretodo, verde. A Galvil le gustará dormir a
la intemperia, de carva al río, devrasio podrá,
andar, descalzo, si no consigue un par de
zapatos à su medida. Pero sun faltan los
utilimos frios.
Galví duermo su primera noche de claafficado de. Villa Desocupación. Cludadano
deside esa hora, distruta de la cama del francés. Mientras se açomoda en el lecho, piensa
en el orden de la ciudad de los desocupados. Con la tripa llena de mendrugos y sepasa frías, la noche so le presenta plácida.
Imagina estar en un sanaborio, en un extraño hospital. Piensa en las alegres tabarnas, en las posadas ruidosas, en las pulpevia de campaña, en los boliches con el motrado hospital. Piensa en las alegres tabarja de campaña, en los boliches con el motrador húmedo de vino. En la villa, no los

DUARDO-Galvi tenta olos de ladrón. Esca olos de presentos, trabactores de gentos, indones de seminadas, Galvi tenta bloca de alciva, bace a los ministes. Galvi tenta bloca de alciva, bachada de lado de la experiencia, atripadores de gentos, indones de seminadas, Galvi tenta bloca de lado, indones de seminadas de lado de la experiencia natural. Galvi tenta natis, aquidita, de rapidas y manos de ladrón, com su dedos chatos, carnotes y las uñas recias. Pero Bolardo Galvi Jamás hurto mada a modis. Quáris por esta particularidad, nensaha di, se vien obligado a morare en Villa mas chata, de las ciundas de la presentoria. Al legar a Villa Descoupción, se ciudad blanca y chala, la mas chata, de las ciundas de la presentoria. Al legar a Villa Descoupción, con les parcies haber regresado al pueblo de, sus máyores, en las rocosas riberas del Mediterránes, Pienta el mar maravilloto. Cuando és vide entre las escitudis haste. Al legar a Villa Descoupción. Villa de la ciunda de ciención de comotio, que se selado haber, de cemento, que percene provisorias, para un rato nada más. Silt embargo seismer sen las misinas, no chiblian. Y, umo espore en trato nada más. Silt embargo seismer sen las misinas, no chiblian. Y, umo espore en trato nada de la noche lentamente, con placides. De espaldas al canesfo de lata, y maior, para de la canesfo de lata, y maior, para de la canesfo de lata, y maior, para la canesfo de lata, y maior, para la canesfo de lata, y maior, para la canesfo de lata, y maior, y contra celeta legada a un caues sucio.

sección 107... 281 o nof...
—Si ol frances no viene más y me dejan caer all.... ¡For qué nof...
Y así habiado, dió media vuelta y enfrentó la hilera perfecta de casuchas bianes. Villa Descoupación, ciudad de austior rocional de la consecución de

# 1 en Villa Desocupación

cho florecer letreros, con pretensiquesi Artista de Teatro... Pintor de Santos... Venta de cigarillos... Las calles tendrán bien pronto sus nombres recoritátorios, en letras vivas. Dan se lismant \*Primero de Mayo; otra La Marcelleza: alguna recorda una batalla de la graza, peresta y la diarca proque, seguramente, quitre ulhes hay monáquicos, biurqueses fricacados, libertarios. Gente, que no halló acemodo del otro lado.

rios, Gente, que no hallo acomodo del otro lado.

Dil otto lado... Galvi levantó los ojos por encima de los techos y pudo ver la ciudad de ládrillo y cemento envuelta en la bruma del astraderer, la ciudad de las misma del astraderer, la ciudad de las misma del astraderer, la ciudad de las misma del astradere la ciudad de la ciudad del la ve ni a cambalachear la casa... Tiene se-guro el puchero por un rato largo... —Se la entrego si vuelve... ¡Qué más da! — objetó Galvi.

-Tuyo suerte el "francés"... Dicen que era ingeniero electricista...

Sorbió el agua tibia del mate lavado del polaco, sin alzar la vista. La luz del brasero ya le iluminaba los ples, calzados a medias en unos duros y hostiles zapatos, cua-

días en unos duros y hostiles zapatos, cua-tro o cinco números más hajos que su me-dida. Le sobraian los talones. Al caminar, parocía un agallo herido o un caballo es-piado. Cada vez que hay que recurrif a una comparación, tritándose da serse en la miseria, no acude a la mente otro que la de los animales... Nada humano por cier-to, pero así es... Se dice: como una rata;

parece un oso, o un mono; parece un bi-

cho raro. El ex mucamo en deigracía se liamaha Gervaio. Como el auyo eza un nombro que "se daba mucho" en la familia, se lo cambiaron. Respondía al de Felipe. Le dijeron que era más fiella. A el se lo cumbiaron en mais auerte el cambiaros de nombre, sa fixe Cambiaros de nombre, se como jugarle suclo al destino, El día que la suerte los busca a los Gervaios, para syndar-los — hay un día para cada nombre — hai lló al mucamo jugande a las escondidas coh el suyo, y pasó de largo.

con el suyo, y puso do largo...

Gervaslo tiene una pocliga con un compañero, quien faità a menudo. Este ha deciorado el intetrior del cuarto, con retratos de artistas de cine, saciados de las revistas. Ducrinen entre cientos de miradas, de las más aptectibles mujeres del orbe.

Al companero de Gervasio se le podia llamar "El filósofo". Es un hombre con calvicie de sabio. Usa un escaso sobretodo

sa de la valle Teleshuano. A las dos y me-dia recoje su rición. Pero el ex mucamo la reclie con timidez, en una forma-que lo in-ferioriza ante los ejos de sus henefactores. Será porque no puede sentirse aplomado e-sus zapatos chicos, con tamaña sobra de ta-lones.

verte-lechuga, más bien tapado de mujer, un sombereo aludo y pantalones a rayas. Marcha por las calles céntricas, a pasos largos y seguros, como si no caminase sobre la misma miseria. Se le ve frecentemente pegado a las paredes, la vitta baja, meditabundo, marchar sin detenerse a padri una limosna. Anda com alnomo, con las manos en los bolsillos, de los cuales sobresseln los pulgares. Hay algo, en el que lo singularita de todos los restantes trotacales. Es el "difchee" de Villa Desocupación, algo así como el embagador acte la cualda de ladrillo y cemento.

Como Gervasio, está abonado a una casa generosa, que le da lia sobras de condida. Abundantes sobras en bantégias de cartido. Las recolos, es va a la platas San Mario. Las recolos, es va a la platas San Mario. Las recolos, es va a la platas San Mario. Las recolos, es va a la platas San Mario. Las recolos de los quardinaes. Como halimentes institutar su manifolas. A llargo conlinúa andado, con altre importante, mediciabundo.

Gervasio, en cambio, se surte de una ca-

Será porque no puéde sentirse aplomado esus zapatos chicos, con tramán aobra de talona.

La compania de la contra de la cuidad de la

coupación. A lo lelos arde el aviso de una

susta. En medio de los callejones de tres

metros, de ancho, se enclende n'uços me
droses, hogueras encajadas en latas de Ke
rosén. En la Sección de Galvi, hay dos fo
gones escanos de lumbre. En cambio, don
de moran sus amigos, narcen abundar, y

la cella de mora vas major, carcen abundar, y

la cella de mora vas mellos de contra de la

metros. Gervaso y Elisodos y Poiacos, a la

esta aceción. Y entre ha casucha de Galvi

y la del comucamo, chen o tros franceses,

Galvia, Gervasos, Elisodos y Poiacos, a la

esnerá de alge mejor o ya porfectamente

ubientos en el tempo que corre, leyendo

lo que los dires dicen de su suerte, de la

crista, de la marcha de las coscehas. Se han

creado una meva naturalexa. Y, jopr que

no Muerta la caperanza, fatigada la ina
ginación, el alam destrozada, quebrantida

la fe, están muy cerca de la conformidad

haboluta, perfectamente a guato en Villa.

Por la cella de la materia de la

la. Se dealizan por las rendidas, por los hi
territicio, para buscar algo. Un sobrante de

la vida accomodada, unas monedas o un par

habia. Era por eso que tenfa cemajanza con en assatorio de convidepcientes. Dormán tranquilos, sia alcohol, guardados per policia montada. La paz, la paz más perfecta, que és la del hombre apenas disimuldas; la paz sia alcohol, la sociedad más perfecta que, concebirse pueda. Si alguien, Bera con una copa de más a altans horas de la moche, deja de ser desocupado. La mona se con au cula vida la tranquila y reposada. Est esca escapianbre pacífico —colmena en descanso de laborocos sin trabajo—dormána, sin roncar los desamparados, porque sólo rou-ca ol de tirpa llena y estómago cansado. Gento que puede desaparecer en el mayor socreto, din notichas en los diarios, puer num contra de la composición de la composi

seguridad y lentitud que el agua al adué-narse de un terreno sece y polvoriento. Había entrado cas sin macerse sentir y cuando empado a sus compateros, de un seguro princípio de Jerarquia autoritaria, no le dieron las fuerzas para seguri dindu-les parçia humedial, a las sedientas existen-pos invadia su terreno la influencia platifica y penetrante de un sucesio. Y, so largó in las selles del otro lado, donde los hombras siguen gobernados por una ley más espe-efíca y constante... En ese mundo tam-bién había fracanado, pero nadie más que el lo asida. Esta derroia la efectaba direc-timente. Rumiando su desventura, marchó con su sombra cambiante de lugrace, por los calles iluminadas.

con su sombra embiante de lugares, por las calles fluminadas. sa les presents por La fora del suicides habit pirace objectiva de la composition del la composition del la composition de la composition de la composition de la composition del la composition del

a Galvi y a Gervasio, cual era la frase que debian gastar ese dai. Señor méreme. ... Lamento habr nacidoi... O si no: Señor, Itan asólo para un assiglichela.. Tali vera no pasarian de largo les pastores per la comparata de largo les pastores per la comparata de la largo les pastores per la comparata de la comparata d

Sentado en unibanco de la plara San Martín, se le ocurrió pensar en los que habían conseguidos asir de Villia Deascepationa de la companiona d

um herida eculta, las ruerzas ue vivir ova-tras hora.

Todo es cosa perdida en Villa Descou-pación. Todo se pierde. Sólo ganun raices las varas enhiestas de los álamos, los tallos de los paráscos, en el mundo seguro de la tierra, con el gobierno absoluto de la luz.





### SA INAGOTABLE, por Margarita Arsamasseva

AMITA, cuando lleguen los nuevos patrones a la estancia, llo van a cehar a don ignacio de la estancia, llo van a cehar a don ignacio de la estancia, llo van a cehar a don ignacio de la estancia de la comedor? I come control de la comedor? I comedor a de la comedor de la

no en al cabello!

—Acatie de olor,... vi que don Ignacio se lo ponía para pei
—Acatie de olor,... vi que don Ignacio se lo ponía para pei
——Acatie de olor,... vi que don Ignacio se los penía 

"a mantiene inmovil en al salestico como incensible a la cruel
ta de la mantie de la como de la como de la como de la

tate muy pálida, mira sua dedos, que catán manchados con san
Mosindo que su madra no la mira, disimuladamente trata de

cirse la parte lastimada da la frente con un mechón de cabe
Pero la sangre sigue betcando y unas gobas se le defiiran para

pero la sangre sigue betcando y unas gobas se le defiiran para

illos, retro is angres sique sovientos y medigaretando las empanados en el canasto, se da vuelta para decirie algo y viendo la sangre del cenarto, se da vuelta para decirie algo y viendo la sangre del cenarto, se de vuelta para decirie algo y viendo la sangre del cenardo de la composição de la

segme enchare un grito de norrei:

Allijita em ainnis [que he hobo, Dies mio... es con el mi del control de mi ainnis [que he hobo, Dies mio... es con el mi del control de mi ainnis [que he hobo, Dies mio... es con el millo. Paula is allema despació:

—Mino, manche a manos se esfueras por quitarse del dedo el millo. Paula is allema despació:

—Mino, manche a mino de mio de mio de mio de mio de mio del m

?! Yaula queda tan impresionada por la voz y las severas pala-de la madre, que la obedece sin replicar. Baja casi maqui-ente del tranvía y siguiendo a Manuela se siente invadida por encio y la penumbra que reina bajo la tupida bóveda del

In light of the control of the contr

lluvia. Pasem por aqui. En el marcia una răpida y angustiesa mirada a su hifa y da ya un pato heia adelante, obedeciendo las mirada a su hifa y da ya un pato heia adelante, obedeciendo las animados por una presencia invisible y bruseamente se abren. Una alta figura de mujer, vestida de encajes negros, aparece sobre el umbral. La inconsejente altivez de su porte y el brillo vivisimo de



gaach — ¿Qué tiene? — interroga con acento de sorpreca y temor la efforma? ¿Qué tiene? — interroga con acento de sorpreca y temor la sefora, retrocellente quisiera alejar de si la posibilidad cross confacta.

ou y estrando la mane como al quisiera alejar de si la probibilidad de un peligrose contacto.

La chica está suna, señora...; no tivin mula Suna del todo, gradua, la chica está suna, señora...; no tivin mula soma del todo, gradua...; le vende la cura con et aniuelo para detener la sangre...; al quiero, señora, le voy a quitar el pañuelo, para que V.l. pueda ver que a sólo un rasgenio... una hastimadura que para mañana se ceno tenía con quien dejarda en el campo. Es calladita y obtefiente, una ca le oy el a voz. Si V.d., señora, me lo permite, la tendré commigo por dos o tres días, para que se acostumbre un pece, Luego la cole-man de conserva de la conserva del la conserva de la conserva del la conserva de la conserva de la conserva

Mientras Manuela habla con vox entrecerbada por la anuiedad, oprimiendo con ademán convulsivo la mano de Paula, éata, al netar como familiarizada con el ambiente y su con intensa curiosidad examina los canarios y oftros plajoras más pespeñares y de alas rojas y azules, que revelolesan en uma gran juala dorada hecha de harrolas de canarios de la mentra de critatian como familiarios de la habitación.

El mudo del pañuelo sobre su meca se ha aflojado y el peso de la venda, que se le va desilizando por la mejilla, ley produce mudo endora se hubicas endurecidos con la canagre y arrancara poco a poco, de um modo lento y crua, el fondo de la herida. Xa no consigue distrates as aufrimiento con la vista de lo plajaros cuyos revolotcos y cantos solo uma imperiosa necesidad de quitarse de uma vez la torturante venda. Pero, aunques siente ya temblores en todo el cuerpo, se afirma obstituadamine spire assi prienas y plemas con horres la torturante venda. Pero, aunques siente ya temblores en todo el cuerpo, se afirma obstituadamine spire mas piranas a plemas con horres conversando con su madro.

"Nos celaria de la casa y fendriamos que caminar toda la no-

suns imposes execution de monte ser de na ve. la forturaité venda Pero, aumque siente ya temblores en todo el cuerpo, se affirma obattnadamnée spire sus piernas y piensa con horror en lo que ocurrirá
si en acté instante molectase a la sedora, que sigue conversando con

"Nos ceharía de la casa y tendrámos que caminar toda la noche haje la livenit y para come conche haje la livenit y para come conche haje la livenit y para come conche haje la livenit y para come con
che haje la livenit y para come con
che haje la livenit y para come con
che haje la livenit y para come

rene con
che haje la livenit y para come

rene con
caracterit de come con
che la c

rodean el cuerpo levantandola de un modo que tranquanta ropur-tianamente a Paulto que le concife. Está parado frente a ella y ne para mentra en marcharge.

— LPor que le assutar ¿Quión te ha metido tantos temorés en la cabeza — pregunta sin dejar de sonreir, examinando a Paula con extraordinaria attendo, no diga a la señora; sino nos van a celar de suqui.

— Alman. . .; Por favor, señor, no diga a la señora; sino nos van a celar de suqui.

— Rodra de su qui en la contenpla fijamente, como si quisiera pregun-tarle algo importante. De imporviso dice:

— No tengas miedo a la señora: ella es mi madre. Puedes an-chilèremente por toda la cara y ligar con los pilaros, del incentra por toda la cara y ligar con los pilaros, del porto del cara y ligar con los pilaros, del palas no puedo comprender demas y ligar con los pilaros, dicho el señor, pero en su contenenta reina una serena confianza; ¿En que:

Ene escapa a su raxonamiento, dejendola ne obstante irrustituinemente atrada hacia cele tondados nentro que le hablé de un minemente atrada hacia cele tondados nentro que le hablé de un minemente atrada hacia cele tondados nentro que le hablé de un minemente atrada hacia cele tondados nentro que le hablé de un minemente atrada hacia cele tondados nentro que le hablé de un minemente atrada hacia cele tondados nentro que esta demulcio. ... janutia directo de un esta demulcio. ... janutia directo que está tapitada en terciopelo en un esta demulcio. ... janutia directo que está tapitada en terciopelo en esta demulcio. ... janutia directo que está tapitada en terciopelo en esta demulcio. ... janutia directo per la constanta de la cerción me quedare squí para syudar al mucano; escucharé la de recho me quedare squí para syudar al mucano; escucharé la del recho me quedare squí para syudar al mucano; escucharé la del recho me quedare squí para syudar al mucano; escucharé la del recho me quedare squí para syudar al mucano; escucharé la del recho me quedare squí para syudar al mucano; escucharé la del recho me que de la casa de modo cha sa decisa me di logare de la casa. A reflexionando, de pronto siente helérade el corazón de duda ne use sugata huriarse de la gente. Quita el seifor me habí de cate modo tan afectuo, solo para arrivas de ni gironancia...

del señor que rozando casal con el hombro la pared de la casa, canama a grande pasacia se dirige hacia las dependencias de los sirvientes. De golpe struceede detris de unos actuatos y manteriores. De consensa de la casa de modo que Paula distingue la aterroda expresión de su semblante. Por la mente de sita pasa como un relargo e la casa de modo que Paula distingue la recurso de la casa de modo que Paula distingue la terro de su sentonio de que el afer se endurere de la circio se queda tan deconecrada, que no sabe que contestar a la madre, y luntando tode su valor, explica el circio y prendido frago a la carpeta de la casa que la cambia de la casa de modo que Paula disting

-Mamita, mire... alli est



## Museo de la Confusión

E los resultados sorprendentes alcanzados hasta la feandos hasta la feanpor la química motruya el siguiente aviso de las
baletas Kissainga, publicado el 4 de abril en la revista "Para
Tr".
MISS KISSINGA. tan conocida,
en ballarina convertida. en bailarina convertida, con au clásica sonrisa ningún inconveniente tiene en ladmitir:

ningin inconveniente diene en ladmitter "Si pet na teleben ladmitter "Si pet na teleben pet 'n pet na der ladmitter pet la den ladmitter "en la cintura leute hey "en la cintura leute la consensa la

uenan tabletna Kissinga. ¡Prefieren, acaso, vestir es-carapelas en las rotillas, alfile-res de corhitata en el plexo solar y cuellos palomita en el antebra-zo. No dezesperen, Efectiden fricciones con tabletas Kissinga, pero eso si, obseven la frase "profucto alenian" en el envase y culdese de las burdas imita-ciones.

La revista antes citada, en al número correspondiente al 22 de intercento aviso, da un ejemplo may ilustrativo sobre la calidad ma de consultado de la comparte die:

El ideal, canado se descripto El ideal, canado se descripto que sentre que tenga una vida do más larga posible, con esta consultado de consultad

error tratar de solioritar obispos obsequiándolos con efimeras mitras de nafitalina con 
incrustaciones de granizo legítino, o intentar quedar bien para 
un ounomástico o acontectimiento 
joyas laponia presentadas en voletiles estuches de gras acetileno 
con inecripciones fugaces alusivas al acto. Ninguna persona 
seniata procederia en esta foresculata procederia en esta foresculata procederia en esta foresculata procederia en esta forexplica;

cupilica:

Cuando Vd. adquiere una lapicera de tima Sheailer's pricera de tima Sheailer's pricera de tima Sheailer's pricera de tima Sheailer's pricera de tima caperación. Una les esta una exageración. Una lej se le cade bolabilo la Japicera de tima Scheafler's (punto blanco); pasa un completamente. Vd. junta los pedacos y a su presentación le es entregada una ejemplo hemos querido da runa idea de todo lo que le puede pasar a un lapiera en lapicera en perfectas condiciones de funcionamiento.

Ejemplo hemos querido da runa idea de todo lo que le puede pasar a un lapiera en perfectas condiciones de funcionamiento.

ciones de funcionamiento.

Ejemplo bastante explicito sobre las ventajas que reporta in adquisición de una lapiera.

Sheatfer's y los pequeños accitarios de la companio del c

EVISTA HULFICOLON - Major circul ida sudam

más cercanos. El donante habrá efectuado un regalo sumamente práctico y duradere con la satisfacción indudable de comprobar que su obsequio ha sobrevivido a su poseedor.

the "El Hogge" del 25 de aquesto en la sectión "Para la gente menuda" (tal lox gnomos, enamos y otros micro-organismos palos el titulo "Edoquemos a nuestros hijos", se institun sa nuestros de se de la comparta de la práctica recomienda retitura párxulo inacente de la benéfica exposición solar, minutos antes nuestros de la practica recomienda retitura exposición solar, minutos antes nuestros de la practica recomienda retitura para la principa. Informe, oscernar y pastosa, capaz de ser fácilmente confamiles con el niquitaria, petrole, ban contanta concerna de la propere de la contanta concerna de la propera de la contanta concerna de la contanta de la contanta de la contanta de la contanta concerna de la contanta de la contanta contanta de la contanta del contanta de la contanta de la contanta del contanta de la contant

to que odquiere este estado, losidades.
El otro conseje precentado a
molecular de la composito decermolecular de la composito de la
molecular de la
molecular

Este curioso y nuevo sistema de considerar a los surinades y de de su vos, el kilometraje de su peso, la licimentaje de su peso, la velucidad de su peso, la construcción de potento a la construcción de potento a la construcción de potento de la construcción de la siguiente curio de "Guttara" el cuentra fue de la siguiente en la siguiente recomendación:

contrò la siguiente recomenda-cion:
Finalmente, asegura Marco.
Aurelio que di melor modo
Aurelio que di melor modo
Aurelio que di melor modo
parecresa que se
ha recibido, es tratar de
parecresa que la infirio.
Sobre todo si la rigirta ha sido inferdia por intermedio de
race poco correcto tratar de adquirir los usos, costumbres, berezines, mágicos beliéres o locase fantaissa del infantante camgrantantais del infantante camtito de nuestra esperanta, la
obtención de hotas marupuisses
u otras características deleznables.

El ya per secular amortecido lenguaria R. Monner Sanz (o secular) ambrego "Notas al castellano" (más bien Motas al castellano" (más bien Motas al castellano" (más bien Motas al castellano") (más bien Motas al castellano") (más bien Motas al los peninsulares y americanos: pos americanos no advierten que para saber cómo se pienas, hay que ofra stentamente com profundiado estos decretos, baceludo la comprobación de que existen do estos decretos, baceludo la comprobación de que existen comprobación de comprob

Animula Vágula

Secretario Mental

A el police fic la conquesta, los mégicos es egisthem y menchan al ritiro nervicos y quodende de un fox-trot. Un mirmullo degas, enveelto por el humo de los cigarios y degagardas o veces por los gritas de les mogarinados de un fox-trot. Per el constanto de este esta el constanto de este expresa que mirmullo fran el mostrador un homismo de este expresa que mirmullo presentare el no se posce buena cultura general. Varios minustos Pes necesita servicia por particular para estretar celebre. Inditi Dresentares el no se posce buena cultura general. Varios minustos diagnos de menos posce puena cultura general. Varios minustos procesas en la cultura de servicia del carlo sobre la mesa, la carta de asquel hombre sourie levementa y miró fuera, a la culte, por la cirizán destilaton activa y más atudo y la marcea humana tor cichere, inditi presentares si no se poice buena cultura general. El hombre volvió a souprie, estrujo el daro chrite sus maros, tirá sobre la mesa una moneda de veinte centavos y salió a la calle.

Elías Darro dió unos pasos con las manos en los bolsillos del pantalón, se acercó a la ventana, echó una ojeada sobre la tarde ya en fuga y, de pronto, volviendose hacia aquel sujeto, preguntó:

gundó:

—{Y su nombre? ¿Cómo es au nombre?

—hablo — centreto con una extraia, amina el interrogado.

—Aján. ¿Babe que me convience usted? El sueide es ciento

El hombre saintió. A través de los grueios cristales de aus

lentes, Darro lo observó con atención unos instantes.

—; 38be que tiene usted algo de anormal en la cara ¿Una ex
presión cento...

—154be que tiene usted aigo de anormal en la caral IUna expresión como.

—1567 hueno.
—1567 huen

\* Un mes después. Dirro as pascaha en su despacha tralajando en las primenas extensa do una comedia que debás entregar antes de la primenas extensa do una comedia que debás entregar antes de la primena en la noche. Un gran relej marcaha las horas sobro la chimenca. Persiguiendo la Idea precisa, la réplica justa y las alternativas de didágog, Darro las y venia del escritorio a la ventana. De pronto recordo que para una respuesta de un personaj de su comedia, tenía anotaca, no asabla donde, una Idea desde tiempo atrãs. Toro un timbre, Al hacerio ya se servido, canado ya Darro, el conocido autor cuyos libros y comedias se disputaban editores y empresarios, estaba tan acostumidas se disputaban editores y empresarios, estaba tan acostum—Mire usted — ordenó cuando la alta y encorvada figura del secretario apareció en la puerta. — Búsqueme ideas sobre el matrimonio. Hay una, sobre todo, que apunté una vez, que se

matrimonio. Hay una, soore toto, que apunte una ves, que se recisal de la compania del la compania de la compania del la compania de la compania del l

La nueva comedia de Darro fué un nuevo triunfo. — Bien, bien... palmoteó satisfecho el escritor al secretario mientras estatizaba el fuego de la chiemena. Abora a descanara. Estoy seguro atrizaba el fuego de la chiemena. Abora a descanara. Estoy seguro un suviliar valtosisimo. Se echó sobre un sillo, a handonándose a la laxitud de su cuerpo y contemplando, con delectación las bocanadas de humo de cuerpo y contemplando, con delectación las bocanadas de humo de ——Pero (ne pienas tervainas utaled quel tralajo sobre el amos? ——Programtó Pablo en tono severo.— 12 aquella novela de los dos Armanos? Todos los apuntes y notas estás alistos. Sóle esperan que sued. ...
—50. Fablo. Ahora no. Después. Ahora quiero descansar...
—50. Fablo. Ahora no. Después. Ahora quiero descansar...

A medianoche Darro se despertó sobresaltado. Había soñado que Pablo había jido asesinado y su cabeza, separada del cuerpo, yacía sobre una vereda ruinosa Junto a un charco de agua despendo se reflejaba la luna. Darro lloró amargamente en el suelo y su llanto lo desperio? Al encender la lur, notó, con gran sorpresa, que l'ablo estaba sentado junto a su cana, mirándole flicinente que l'ablo estaba sentado junto a su cana, mirándole flicinente podos y se estanta consiste, preguntó misteriormamente:

—1. Mada?. 1. Vinguna idea? 1. Mada de esos abismos del sueño?

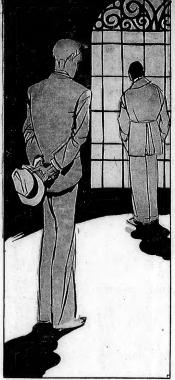
\* ¡Será necesario relatar la intina y estrecha relación que se satables entre Darro y sus secretario ¡Comunicar, aqui, lo que pesa aquel día que el escrito comentó a Lez en voz alta frente a l'ablo, que escuchaba aestado en un rincio del despacho, el candida en la comunicar de la comunicar de la comunicar de la comunicario de la comunicario de la comunicario de la colora de Pablo se iluminó de pronto y comensé a habla ce voz aita continuando la relación del capitalo.

Como Darro lleno de asombro.

—No podía continuar de otra manera. No podía decir ustedo tra cosa —explicó entonces l'ablo— He leido unos apuntes so podía continuar de otra manera. No podía decir ustedo tra cosa —explicó entonces l'ablo— He leido unos apuntes so podía que parro buscaba con empido— y que Pablo se compilar que Darro baccaba con empido— y que Pablo se compilar que Darro baccaba con empido— y que Pablo se compilar que Darro baccaba con empido— y que Pablo se continuado podía mirar a lo hendo da aquellos ojos.

Pero i por qué fuél ¡Cuándo fué que noté que Pablo despertaba en él una collera, cada vez más erccientel Caminaha por ca calle, convertaba con sus amigos, dirigia unos ensayos en un testro, pero un pensamiento le obsedia: Pablo. Sus ojos duros, pacho con se ageste de humidind desceperante; Pablo con et cuchernillo de notas y el lápsis en la mano; Pablo tras di, frente a íl, a toda horis, en toda monte, i pablo cacercindoselo y pronuncior: astí Hay una noia que dite..."; Pablo escerabando en se pensamiento, dueno casi de su voluntad y de usi idea; No. Estaba resuelto. El no serta seclavo de natío. So arreglará solo. No corred. e na casa decidido.

—Como usted quiera, neñor. No dijo más. Bajó la cabeza dismulando una somisa y, cruzando las manos sobre el pecho, solido. Darre miró por la ventana cémo se alciaha y desaparecia tran la próxima caquiaa, Repúsio may hondo y se sinitó feliz. Perenvolucios con la contra la proxima caquia, a Repúsio may hondo y se sinitó feliz. Perenvolucios colo, ante la vista, de su archivo dicadeste para des reconstruires colo, ante la vista, de su archivo dicadeste para des contra extrator de la contra contra cartado que di ne conguendia y que hecia imposible en covien axtrado que di ne conguendia y que hecia imposible en covien cartado que di ne companda de la contra del cabe de la contra del contra del



tra la pared implotó casi:
—(Cómo lo he buscado a usted!... Varios días. ¡Ah! Necesto que vuetva usted, Pablo... Vamos a casa. Ahora mismo.
—No puedo —rehusó Pablo zafándose y comenzando a subir las escaleras.

— (Cómo lo he buscado a ustell... Varios días, tAhl Necesito que vuelve autel., Pablo... Vamos a casa. Abora mismo...— No puedo — rehuso Pablo zafándos y comenzando a subir a exactera.

Les que trabaja ustel? — votró a suplicar Darro, siguidadole. — Con Reardo Lever. Soy su accretario gana ustel ahora?

De que trabaja ustel? — votró a suplicar Darro, siguidadole. — Con Reardo Lever. Soy su accretario particular — habió, girando la caleca y dirigiendo a Darro una mirada maliciosa. — Sil — replico Pablo deshaciéndose de suu brazos y ecapanizado y obmándole otra vec de un brazo. — Sil — replico Pablo deshaciéndose de suu brazos y ecapanizado y calecarsa arriba. Darro le miró huir. Charamente se le apaced— 15s usted un miserable! — grifo hacia arriba.— Un latérol Instantes después la sicanza y descargo sobre el toda su colara. Suu palabras entrecortadas, su viejo resentimiento contra ra la activita indifferente de Fablo mida ent. a se estrellaban concreta la activita indifferente de Fablo mida ent. a se estrellaban concreta la activita indifferente de Fablo mida ent. a se estrellaban concreta la activita indifferente de Fablo mida ent. a cesa un colargo de la cola

-- No.
-- Les su última palabra?
-- Les su

Al día siguiente ninguna noticia de su crimen. Ningún diario habló del asunto. Castro días después, temeroso aún de que lo que los desenves de la composição de explicar de usule: El prelagonista de mi cuento lo imaginá un dia en un café, estando frente a un antividuo alto, algo encorvado y de ojos muy pequeños. Ma tipo singuia de mi cuento lo imaginá un dia en un café, estando frente a un antividuo alto, algo encorvado y de ojos muy pequeños. Ma tipo singuia que de composição de composição de video de la composição de la composição de la composição de composição de pode de la composição de la composição de composição de composição de la composi

Salió. La cabeza le daba rueltas. Tentado estuvo de volver a subir y gritar a Laver que... Pero cehó a andar. Días después todos aquellos acontecimientos se le antojarno extraiamente lo-anos. A la anguatia sucedió elerta calum, elertá indiferencia do-anos. A la anguatia sucedió elerta calum, elertá indiferencia do-anos. A la anguatia sucedió elerta calum, elertá indiferencia do-anos de la companio de considera de la companio de considera de la companio de considera de confidera sus ideas y escribir un párrafo. Varias andregadas is exprendieron sea levantadas ha haber podido escribir una linea. En la alta noche, los brazos caldos fuera del sidio, a intrada fija en la paísa en bianes, medio oculto au realámiara, barro sintió "como un sollozo interior que le destrozara el alma ante du varia sissolut de au mente. Un capasmo de impotencia recebró an exerpo. Su muno crispida soltó la lapicera, que exqu'emos alec increo solve la tuera.

ENRIQUE MALLEA

Conejo arcino

JE. an esta spacible de la procisio de la imaginaria funcionamento de la consensa de la valencia de la Naciona, aqui fue donde un dia la publicidad local de la Naciona qui fue donde un dia la publicidad local de la Naciona qui fue donde un dia la publicidad local de la consensa del consensa de la consensa de la consensa del consensa de la consen

El deele de aquel laboratorio especie de la compario del mostrador que conseguir de la compario de la compario de la compario del mostrador que conseguir de la compario de

memuzadora y malabareante inisolfia analitica que la prestisiolofia analitica que la prestisiolofia malitica que la prestisiolofia malitica que la prestisimplicidad desconcertante cono este de Conejo Barcino, un proyecto de hombre, que no crasolo de la constano, pero dos sorianos que aquí residian protestaron indicándolo extremeñor
más bien era portugués: esos
y muchos pioneres aprovechan la
confusión. Tantos caen ignorando u coultandos su proceden"acerbo" sociológico...
"El immigrante piensa antes de
aventurares al visie para conquistamos, que si el negro y du
y analfabetos, entre barras de
or y de plata, que para nada le
sirven, el puede hacerles de reydarie datirio na las barras; y para esa larca no es menester ofion i alfabeto. Muy bien pentsirven, al puede hacerles de rey, proque frae mês ropa y saboproque frae mês ropa y sabore est atrea no es menester ofira est atrea no esta de la companya de la conmenta de la companya de la companya de la conmenta de la companya de la companya de la conmenta de la companya de la companya de la conpanya de la companya de la companya de la conpanya de la companya de la conmenta de la companya de la conmenta de la co

VICENTE ROSSI Hustración de Sorazábal

no, y que lo entendamos bien, para aventurarnos a meternos en "el vacío difícil de llenar".





ARGUE!

- [Ys]
Se clave el.bl:
chero con ansia en un tracito e inició el despego con
convión fortidimo que hizo
ndear a "La Maleva".

- [Ay]

lifedite e iniclé el despege con un cavión fortuint que hivo participa de la companio de la consensa del consensa de la consensa de la consensa del consensa

No sin trauso, hincó.
—Adiós, m'hija. Yo quisiera acompañarla, usté sabe... Pe-ro no ha'e ser. Bien acompaña-da va. La lleva Pancho Saldias,

acompañaria, usté asbe... Perro no he's est Dien companiada ya. La lieva Pancho Saldias.

"Illiaba adolorido. Su propisi
entonación rota lo sonabo extrui
inamente, y siguido um retainatente de las ligrimas necesitara
aquel desahogo para librares de
la pena como del fario de ges
la rando de la lora de la realización de ges
la rando de hombro.

Camado qui to enderezarso,
maguliarias parcellitas, los ojestes, Nadie. La banda solitario,
desanulas uno su juncos altos, ralos, senoyantes de verba de la realización de la rumbo heira el braziogrande del río, Las mujeres ya
an, parada sobre zancos en un maderámen de astillero a trechos vestido de plantas como al cumaderámen de astillero a trechos vestido de plantas como al
unregido, habla luz. Esa luz
ofenaiva, ind duelo, se colais
contro los fáboles próximos, prodere de la colar de la colar de la colar

Romolio, fuel allegándose el nombrao de la colar

— Saba equiña rea ella, miliga?

Ten.

— Saba equiña rea ella, miliga?

— Sabe quen eta eta,

Impávido ,el chico se sobó las
narices con el dorso de la mano y, sin prisas, rompió con los
diontes la pulpa apretada y olorosa de una reineta. \*

Remaha Pancho Salidia hajo la minada lechoos de la funa. Fréo atuli y terco, hecho nicibia a raa de les aguas, porfisha en remainada de les aguas, porfisha en remainada y lo envolvia total-mente como el ya lo hubicas mente como el ya lo hubicas estrellas inméviles. ¿Qué tenian ean noche que ni siquiera pestaficabani A los indos, a muchas de piantida y articoledas, tristeta a gobindora de sauces. Delarming ancho, con más silencio y más plaita.

1A dónde ha? For un agundo de la como de sauces de la como de la como

do no se acordó.

—Si me estaré muriendo.,,—
mento con desgrano,
pensaba con de con mano as
permio, le acomodó con una
mano su manta nochera remenmento la conferió como un candíal y se lo vino a la memoria
zo ultima ringeno, La vefa cipla
cultura los pensaba con del se la vino a la
menora de conferió como un candíal y se lo vino a la memoria
zo ultima ringeno, La vefa cipla
del San Francisco encapuchado
a quien encendía exhibito abedica
del San Francisco encapuchado
a quien encendía exhibito abedica
bese una cómeda exhibito abedica

de recentario de come de come

Isabel Alonso Deyra ILUSTRACION DE GOIDA

no había dónde ponerlas — cuatro velus ardían. Sin la cabecelatian trea reas de papel, más
de papel y menos rosas que
trianguitos de llama del velotrianguitos de llama del velotrio lo obsesionaron. Los veláballas en la corriente sin apadobiados en la dirección del
viento. Sintal Liamánala belitocomo si hasta alli se extendicamo si postendicamo si contra la dislevahasta alli se extendicamo si contra la dislevapostendicamo si contra la dislevapostendicamo si contra la dislevapostendicamo si contra la dislevacamo si contra la dislevacamo si contra la dislevacamo si contra la dislevadicamo si contra la d

también.

tambié

minbre, allabeande el estribillo:
Zapalito de charol
Botellita de licor hay de rosa
Hay de menta y moza.
Mala gramatica y fina intención. Discubierto el requiebro
se ponda el colorado precirco.
Una vez, al no encontraria, ia
lamó a grico, y la voz de Antiento de la colorado de la colorado de la
lamó a grico, y la voz de Antiento de la colorado de la
legibalita de la colorado de la colorado de la
legibalita de la colorado de la colorado de la
legibalita de la colorado de la colorado de la
legibalita de la colorado de la colorado de la
legibalita de la colorado de la colorado de la
legibalita de la colorado de la colorado de la colorado de la
legibalita de la colorado de la colorado de la
legibalita de la colorado de la color

"Tan atrevido el peoneito éste... Ganas le dieron de hogaria. Pero se fué, gucha le dieron de la compara de la com

—Hi.,! La palabra sagrada, trunca, tuè a cuavarae en « cua

labra cumpida. Pero iha muda yain color. Deliraba ei lanche.

—Jugamos, Sanat?

Hay de menta y hay de rosa. Pa la niña...

Altard la mano para tecar el Altard la mano para el Malera para la mano el Malera para la mano de la mano del mano del

preguntas!
El hombre, viendo alejarse a la muerta, se quedó como la lancha. Vacio...

\*

Regresó. Tirado en al fondo de uma embarcación entre cencaracterista de la comparación de la comparación de la final de la comparación de la color de la c

Aspe.
Aspe.
Antuca, envojecida, siguió sonriendo artera. Los álamos, despojados de su gala, cruzaron los amaneceres de tres años. Y una noche recibió la orden ex-Igual, igual.

— (Cosa bruta!—So sentó con trabajo y, fascinsdo, miróse en el agua huidora. Ah, dormir, dormir allá abajo! Le pareció que el cuerpo de Santa, decapitado, pasaba rápido por la hondura turbia, yéndose, yéndose siempre.

N los inválidos —allI mismo donde el Gran Emperador duerne su sueño inmortal— pueden verse aún los restos de lo que fuera un pequeño nercoplano de combate. Sobre su fuelaje se les Viejo Carlos. Al lado, una sencilla pla-errecondosim lleva grabade seta isoyandi. Micro en el años de heroica lucha. Y más abalo, esta sola palabra: er.

su fuselaje se les Viejo Carlos. Al lado, una sencilla placa recordiatoria leura grabade state legendar Muerto en el
años de heroica lucha, Y más nabao, esta sola palabra
Guyatemer.

Forcia esa cualidad sinnata que hace de un hombro un diea. Al
meroprorarea la se Cigedeña, la ecuadrilla de aviorea más celebro
de Francia, cas muchacho da veinte años, endebile y enfermito, hur

Guyatemer.

Forcia esa cualidad linnata que hace de un hombro un diea. Al
meroprorarea la se Cigedeña, la ecuadrilla de aviorea más celebro
de Francia, cas muchacho da veinte años, endebile y enfermito, fude
ser a la infallalie precisión de un true, diabo est centra en trica,

guatemer.

Guyatemer.

Forcia esa actualidad linnata que hace de un hombro un diea. Al
meroprorarea la cigedeña, la ecuadrilla de evinces más celebro
de Francia, cas muchacho da veinte años, endebile y enfermito, fude
ser a la infallalie precisión de un true, diabo ceutra en treitta a
gundes de su adveratirio. Un día derribe dos Fokkers alemanes en
us solo minuto. El 25 de mayo de 1917 derribo dos por la mañana
y otros dos por la tarzo.

Guando las balas enemigas habían agujerendo su fusiles, tra
zaba a su alendedos crículos se San Jorge, Cruz de Leosdo, D. S.

O. (Distinguished Servico Order, una do las más altas condecora
cones inglesas), para no mecadorar sino alquense de sus innunera
Cuando las balas enemigas habían agujerendo su fusiles, tra
zaba a su alendedos crículos projos. Eso fus Guyanemer te fermada a su alendera

Cuando las balas enemigas habían agujerendo su fusiles, tra
zaba a su alendedos crículos resultarios.

Cuando las balas enemigas habían agujerendo su fusiles, tra
zaba a su alendedos crículos projos. Eso fusile dodes salieron sels le
Consolas y sua condiciones de estratega.

A veces solia dec

que el aire puro de las montañas produjera mejora alguna en au estado.

ser al calegio Santilata, no pudo jugar al "coch-hall", mentante el afine cemo mañe, y su intrepides y su valentía ante el peligro rayban en la locue de mentante el peligro rayban en la locue.

Obtenido su título de bachiller, estaba por esgui los cursos de destatir por estado de bachiller, estaba por esgui los cursos de destatir por estado de la fisca de la fisca

El señor Guynemer se presentó en la oficina reclutadora, cuyo presidente le dijo:

—Señor, me dirijo a un an-tiguo oficial. ¿Cree usted, en toda concieñela, que su hijo podría lle-var la mochila del soldado o mon-tar un caballo?

concretch, que su soldado o monter un caballo.

Al volver eso día el joven fügemener a has arenas del Angelet,
donde vivía su familia, sus sojos
mener a has arenas del Angelet,
donde vivía su familia, sus sojos
mener a has arenas del Angelet,
donde vivía su familia, sus sojos
mener a has arenas del Angelet,
donde vivía su familia, sus sojos
mener a la casa familia, sus sojos
ferente del promo de la completa que de la
modra depreción menera. Lucyo, de
promo, vino la respuesta bujo in
ferente a la casa Guyanemer, l'uesto que no podia livora un fasal, y
monitar un caballo, seria piloto.

En el cuerpo de aviación de
l'au, adonde fuera dina más tarmonitar un caballo, seria piloto,
de la cuerso de mechalico.

A partir de entonces no as dis
fregua. Acosados a preguntas, los
receles. Le futé permitido aeguir el
curso de mechalico.

A partir de entonces no as dis
fregua. Acosados a preguntas, los
receles. Le futé permitido aeguir el
curso de aviación como el
más entendido de los mechalicos.

A partir de entonces no as dis
ceder. Le futé permitido aeguir el
curso de mechalico.

A partir de entonces no as dis
ceder. Le futé permitido aeguir el
curso de mechalico.

A partir de entonces no as dis
ceder. Le futé permitido aeguir el
curso de mechalico.

A partir de entonces no as dis
ceder la futé envisão ha pracilecante de piloto. En marco de
la motores de aviación como el
más entendido de los mechalicos.

A partir de entonces no as dis
ceder la futé de la mechalico.

A partir de entonces no as dis
ceder la futé de la mechalico

A partir de entonces no as dis
ceder la futé de la mechalico

A partir de entonces no as dis
ceder la futé de la mechalico

A partir de entonces no as dis
ceder la futé de la mechalico

A partir de entonces no as dis
ceder la futé de la mechalico

A partir de entonces no as dis
ceder la futé de la mechalico

A partir de entonces no as dis
ceder la futé de la mechalico

A partir de entonces no as dis
ceder la futé de la mechalico

A partir de entonces no as dis
ceder la futé de la mechalico

A

Por su extrema Juventud fué el hazmerreir de todos. Le encargaron tareas livianas, tales como la de fotografiar las fortificaciones y las trincheras enemigas. Hasta que el 9 de junio resolvió tomar el asunto en sus manos,

CEs día emprendió el vació a espaldas de sus superiores. Cerca CEs día emprendió el vació a espaldas de sus superiores. Cerca que derribó en pocos minutos. Esta vez su regreso al campo, a pesar de la grave infracción cometida, fué asludado con prolongados aplaucos. Lo nombraron sargento y le dieron la Medalia Militar, Contaba 21 años.

sargento y le dieron la Midiala, Contaba 21 años.

El 5 de diciembre de 1012 sectibilla balsaças e atra Avitik sebre el hosque de Gurscamp. Tres días más tarde, sobre las trinolesras de Beuvraigne, volte é el tercer aparate enemigo. Seis díaspude hirió de muerte, desde ahabo, a un gran Fokker de bombardes,
que por poco lo arratira en actela. Tres victorias en nueve días,
pude hirió de muerte, desde ahabo, a un gran Fokker de bombardes,
ker provisto de dos ametraliadoras, cuyo fuschigo crazon sus raker provisto de dos ametraliadoras, cuyo fuschigo crazon sus ralas Situación extrenadamente critica para di, puez se exponira ada los tiros de su poderoso adversario sin poder responderte. Que
de desde de la contra de la contra de la contra de la contenta de la contra de la contentar en la contra de la contr

--Pues... en cierto momento crei que alli se acabaría mi carrera.

Earran.

El ejército empezaba a ocuparae acriamente de di Un muchacho de El años que contaba en su haber catorce peleas y cuatro victorras, no posile ya ser motivo de burlas. La vispera de Navidad recibió una citación concebbla en acriamente de deveración de deveración y de coraje. Puè promovido a teniente agrundo. La general de como en la Edad Media, y Gaurgea Quyenner se y rio convoctrio de la necha ala maisana en Calmillero de la Techerón de Honor.

Lowell

En febrero de 1916 two lugar uno de los episodios más mo-morables de la gran contienda: la ofensiva alemana contra Verdún. Las Giglieñas emprendieron el vuelo hacia el frente de batalla a Las Giglieñas emprendieron el vuelo hacia el frente de batalla o transporta el contra de la composició de la contra del contra de la contra del contra de la contra del contra

helica hecha pidazos. Tende conquistaba su novena victoria.

Una semana más tende conquistaba su novena victoria.

Una semana más tende conquistaba su novena victoria.

Una semana más tende conquistaba su novena victoria.

Unidades de la condiciona de la consultación de la condiciona del la condiciona del condiciona del la co

car dos aeroplanes! El 9 de septiembre, durante una encarnizada pelea con fuerzas, y auperiores, estuvo por tercera vez a punto do perder la vida.

Volted: 409 attraption of the control of the contro

cuite a su incresible arrois. Perce cuite a su incresible arrois. Perce con debu costarle may care.

Las batallas aéreas a cuatro mil metros de altura no son las municipales de la constanta de la constanta de la constanta de la contra de la contra de la contra de la contra la ferrea voluntad del contra la ferrea voluntad del muchacho, que les dilo per t.-d. a contra la ferrea voluntad del contra la ferra voluntad del contra la ferra voluntad del contra del contr

press su nombre.

Ahora sólo sus amigos má intimos le habitaban de retire Pero aus insinuaciones sólo puo vocaban la risa del javen herce Sus viajes a Paris eran ver daderas apoteosis. Las muiere a apiñaban en torno a su alti y delgada silueta. En cierta oca afón, una entusiasta le arrance afón, una entusiasta le arrance

cho. Un dia, Jacques Mortane, ce

cho.
Era la medestia en persona. Un dis, Jacques Mortane, celebrado periodista parisense, le dilo:

—Voy a estrolir un articulo sobre usted.

—Voy sestrolir un articulo sobre usted.

—Vuy bien — repuso al punto Guynemer — escriba todo lo que guiera, siempre que no mencione mi rombre.

Setiembre de 1917. Por primera voz en au carrera, la auerte le es decididamente adversa.

constituire de 1817. Per primera vez en su carrera, la auerte les es decididamente adversa.

Valvió a remontar el vuelo, encontrândose esta vez con dos aviones enemigos el mismo incomo de la como de constituire de la como de college impacable, se pectife en medio de una cepesa nicibia. Al dia siguiente efectuir tres salidara. Al se primera, los motores fallaron. Al as segunda, fuel derribudo por tres aparticos alemanes, electuardo que de como de derribudo por tres aparticos alemanes, electuardo de como de derribudo por terrera vez.

Comentando estos incidentes, manifesto a un amigo:

— Mi sucrie ha durado demasisión.

El menta en envientre. Pue la dilima vez que el pueblo de la Cir dad Lur pudo aclamario.

Era el 7 de noviembre. Pas la última vez que el pueblo de la Ci dal Lur pudo aclamario.

El 9 ,a las echo y media de la mañaná, se instaló en el pue to de comando de su pequaño avión. El teniente Bozón-Verdurañ, per su parte, hacís lo propio con otro aparato.

Sobra Pocikapello vieron venir a su encuentro a dos acropia-nos señalados con la cruz de hierro. Sin vacilar, Guyanemer fué de-cende con a legundo. Cunado pudo por fin mirar a su alrededor, solo vió las silustas fugitivas de los dos Fockers. Describió gran-ce de la companio de la companio de la companio de la companio de segundo. Cunado de lurgos de la fros. Un escueto parto cif-sido vió las silustas fugitivas de los dos Fockers. Describió gran-cel de la companio de la companio de la companio de la companio de calla "Guyaneme no ha vuelto", debia acabat con sus esperamas. Con la Carda Francia lloró su muerte. Las banderas fueron puestas a-tados espalados en Pocikapello, pero cuando las tropas inglesas to-maron ese pueblo, no haliaron sepultura alguna. Otra noticia afir-mba que so aparato cayó en la Vierra de Nadio, haciendose trizas. Alin hoy, los campesinos francesas satán firmente convon-

dia, Guynemer vu

Restallaron las cintas de los re-molinos y sus latigazos florecie-ron en racimos de hurbujas al-rededor de la lancha y sonáron-le al remero tan familiares co-mo los cohetes del nuncio de visperas de la fiesta de Aranza-zu. nespojentes et se gini, crizaron una noche recibió la orden extrada.

— Mañana hay que ir a buscustada.

— Mañana hay que ir a buscustada.

— Senámetello.

— La compañaha un naiso.

— Senámetello.

— Ajá.

— Ajá.

— Ajá.

— Ajá.

— Senámetello.

— Senáme iurbia, yéndose, yunau-pre. Quemaba el aire. El río se bi-durcaba en largos espejos ten-tadores. Arriba, aves en vuelo trenzaban augurios. Quiso pen-aar en el rostro ausente y no accrió. Se le desdibujaba y le huía. Zu. Muda y sin color...

Pancho Saldias entumecido y delirante, revivió todo su pasado en un instante fugaz como el bello y terrible minuto de los que van a ahogarse. trenzaban augurios. Quiso penare nel rostro ausente y noacertio. Se le desdibujaba y lo
—1 Cosal. ... — Ya no acabó
la frase. Se tanteó los branco y
—1 cosal. ... — Ya no acabó
la frase. Se tanteó los branco y
es puso do ple para syudar en un
se atrevió a mascullar su cancioncilia obseno. Salidas, perdido entre niebias, se hailo a si
—1a vida. ... Ganas le dieron
de estrecharse una con otra su
derecha y su tsquierda en un
adamento de la disperio de la
islal y, ágil, entró sin ver a nadie en au cuarrio dondo casi le
en au cuarrio dondo casi le
con el hacha al hombro y a pacon el hacha al hombro y a
con el hacha al hombro y
en collatios so internó en la maraina. So oyeron tres golpes, un
aliano.

Lo pareció que había cetado —Este compre un huevito; date lo puse a anar.

A la lo puse a anar.

a daulria en el didlogo infantil caractera de algo soleme. Se empequencela in mano de Santa en la comprese de la mano de Santa en la comprese de la conde de vello aterciopelado sobre un montón de greda. Esta depuse de lecondor una piede la condució de la pura veriada de la conseciencia de la conseciencia de le entre en des veriación marcaba entre lloros un prolongado zanafue de sentarse en el embareafue de sentarse en el embarea
fue de sentarse en el embarea

fue de sentarse en el embarea

fue de sentarse en el embarea

fue de sentarse en el embarea

fue de sentarse en el embarea

de sentar en el condució de nauras. El viaje entero, a pléne od, fué un mirarse de lejos.

Jet - Britan Baea, pero más mujer - El mismo de siempre, el mismo - musiltaba la otra con

- El mismo de siempre, el mismo - musiltaba la otra con

- Liorosa parece. . .

Se aterro el viejo Martin de la nicla y sua regalias madura
- Liorosa parece, . .

Se aterro el viejo Martin de la nicla y sua regalias madura
- lación parece, . . .

Se aterro el viejo Martin de la nicla y sua regalias madura
- lación que creyó sin término, 

quisieron devolverle su lozana 

estampa de antes. El niño
niciar ma resa sisvilo, tan de la nicu
sua sus sentido, so niejó de 

Santa y Antuca lo guió a es 

Sonta y Antuca lo guió a es 

Joven desmejoraba visiblemente. 

Tenda quebrantos duraderos y 

rachas cortas de mejoría. 

Tenda quebrantos duraderos y 

rachas cortas de mejoría. 

Tenda quebrantos duraderos y 

rachas cortas de mejoría. 

Inciar un areace temerario. En 

niciar un areace temerario. En 

niciar un areace temerario. En 

niciar un areace temerario. 

En 

al sol se encendió una chispa a 

el ceura. Alfosé terboula y un 

cleura. Alfosé terboula y un 

por 

por 

- de la desperto. alamo.

Le pareció que había estade prese en au sueño de fidelidad y que de tres hachazos acababa de romper las rejas. Se secé el audor y respitór resopiando como buey después de la arada, besiéndose el viento, el sol, la fragancia de la tierra.

—Jueyo de dos... Saldías había hallado el as del triunfo.

que se hiso espinudo y seco, antojánanele cosas no vistas ni vividas.

—Y la nieta, don?... — había preguntado.
Parpaido el buen hombre y mintó trabajosumente como si tragara hieles.

—En Buenos Aires, muchacho, En casa de sus tios, los Aspe.



L camino que seguimos, de Yaounde a Ayas, ofrece el encanto de un maravilloso jardin. Verisea de un verde profunds, inalizendo, eterno, las palmerais es seccie. Dul terial, el Câmeriu tuene bebun riego.

Mujeres indigenas pasan, agobindas hajo una bapastade de compara de la Africa Ecrat.

Muchas llevan un elabantal de algodio de colores abligarrados. La moda de las otras es uniforme. Algumos cordones de abalorios adresdesio de la cintura sostience puede profundo de muler camina, esas fibras se balancean graciosamente. A cada-sano; cuando se seinal, jas recepe bajo cilai: es un aparato, a decir verisid, muy cómodo. Nunca una sinsignas as saca de "ebra", real de la comparado de muler camina, esas fibras se balancean graciosamente. A cada-sano; cuando se seinal, jas recepe bajo cilai: es un aparato, a decir verisid, muy cómodo. Nunca una sinsignas as saca de "ebra", real de la comparado de la compara

guna mujer, en la aldea, quiso datto el pacho. Hay un sentimiento o curro para nessertos, la obelenida directamente o en la cabeza de los suyos.

Al paramos en el Milonetro el control de la camina, el jefe paramos en el Milonetro el control de la camina, el jefe paramos en el Milonetro el control en en mano caca. Sus muiera la celifican. Demudas enteramente, salve el "elvi", remeven la rementa de la celifican de la celifican de la celifican el celifi

insecte. La more, se ve comment of the property of the propert



por Enriqueta Celarié

VO DE LA TSE=

—; Cómo lo supo usted, doctor? — le pregunto, — ¿Dormía usted todo el tiemno? — —; Al contrario! No podía dormir. Me sentia fatigado, pero iba a mís ocupaciones. Tenía un poco de fiebre, que achacaba al paludimo. Tamién sentia dolores de cabeza. — —; Y el signo "de la llave" — dice otro de los jóvenes médicos — lo sintid. — En cuanto a esto, si. Me acuerdo del dolor anormal que me exusiban el menor choque, la simple presión de mi mano sobre una cuasiban el menor choque, la simple presión de mi mano sobre una

Ilustraciones de Guevara

sea signo es, por otra parte, el que me dió la vos de alarma. Un senonoma.

Nes ponemos mevamente en camino. Pronto dantamos el relación de la vosa de alarma. Un senonoma.

Nes ponemos mevamente en camino. Pronto dantamos el alle del Nyong. Nos cruzamos com mucha gente que vuelve de sua labore.

Unted ve las cargas que caos indigenas llevan sin fisquear me dice el doctor Jamot. Unted ve so nire de sauda. Hace algunos años no hubiera visto más que espectros. Estamos en el activa de la carga de



ticular su nombre; antas de haber concluido de pronunciarlo, su mentón cas sobre su yecho. Le pregunto a Jamot si podrá curar.

Da pronte escuchamos grites y risas que hacan daño, Com gesticulaciones y salico, una banad an argor viene hada nosotra y efectia una danza adosas y groteca. Son los que se han vualto lace a ligunos mesas domolió la parad de su cidad y con un ladorillo mato a su vectos. Ha muestran en el micraceoplo una companio de la companio del sucho, su frequesta del sucho, su

# Bibliografía

de amor a la olese obrera en la plese de la composition de

Lo Guarango y lo Cursi

O cursi, como manifestación humana, ocupa, un lugar bastante amun lugar bastante amun

e gomore, respondió hastante ordinadio:
—Señora, perdone, pero. y y conditadio de la constante de la compositadio del la comp

AMPARO MOM MOM

ILUSTRACION
musp conclumpe customer reminiscencia del ano 1500, or el 
perfecto simbolo de lo cursi y
esto aumenta si recordimos «, siculminiscion de lo afectudo, de
lo assaucerado y lo mrifícico»
pero, "alculorio "encontra que tepero, "alculorio" encontra que teto la mujerce como en sus trajes,
de los hombres, en los higotes,
en las reverencias, en los musbles, en fin, en coe estilo mecula
como repositudado de deplorabile
"Art Nouveau", Hoy, el 1900
incomo una relação de modo, y por
todavia no es curri. N DE GODDA

simulator de na tercitic cendición de cosa initiatin, de cosa

gen quiero ser le que no es.

Bin cuanto a las casas y incomendo de la finaciante de la finaciante de la cumileria, sino aus pequeños o grandes, lo o ordinario, lo barato, lo que les da ambiente de cursileria, sino aus pequenios o grandes para firma que lo autérniteo tenga afirma que lo autérniteo tenga silvante sobre de la cultario de la cursi el constitución de la la cultarione, los es cursi el futurismo? ¿No resultan ahora pretensionamente cursis las adoctes de la afectación y el artificio de la afectación y el artificio de



Norman a copregon sus l'averto Nuevo, a goara del sire y dei silenvo, a goara dei sire y dei silenLa expresión fan conocida, elmedio pelo, cneierra un verdadero sentido de lo cursi. Esa
cultificación se los da n las percue sin tener el valor de su oricue se conocidad de la
tudado de la
tudado de la
tudado de moda. Lesen la
los diarios y revistas y en ella
su diarios y revistas y en ella
su piayas, suno, por encontrarsu el figurara. Creen que
tener el de la
tudado d

no, dajó, al chico sobre una silla y se senti a tora:

Su cabest, más una muca, certada apparatura de la colori.

Su cabest, más una muca, certada apparatura después de hacira después de la coloridad de la

capanta transparence de mono e un cociono.

De pronto las manos se lo quedicace innóviles sobre el teclado dece innóviles sobre el teclado de la composición del la

Como si iubiera enformado re-petitiamente, sus miembras y-cidas eta un abandono biando, im-pade sedente un miedea li-pada e sue sofica difusamenta. La tritatea da siempre la cu-fora, qua la limpedia respirar con fuerta y movera libremanta. El honbre de la vidirera suta-posible percibidi. Penanba en el hombre. Penanba en el hombre. La parceia immobile que lite-ta parceia immobile que lite-do. "Tadia miedo de ser defranda-da."

Tenta miedo de ser ostradas.

Tenta miedo deque, fuses, aqual tambien, un rominico rugas.

Pedia ner igual a seos que se acercan a las mujeres como nasitantes oportunistas y que no niera de la ceazión de nisbanzarse sobre las que encitentran a su paso, para dejarles un recuerdo unquisigoso y atiborrado de lujurio.os aprenios.

aprenios.

§ No hubera sido mejor interrumpir alli, en la escena de la vidriera, la presencia de ese nuevo hombre en au vida?

Per lo menos le quedaria para siempre una imigen tersa, son-riéadola deade el fondo de un océano llorectido.

-Esther, ¿qué hacés? Estás miendo? urmiendo? Se irguió repentinemente y con los ojos adormilados miró hacia le puerte, junto a la cual vio a

les cipes adermilades mitté hemis la purris, quot a la cuat vio a liquian. Il purris, quoto a la cuat vio a liquian. Acces cabellos les tenfa an devident de la cuatro del la cuatro de la cuatro de la cuatro del la cuatro del la cuatro del la cuatro de la cuatro del la cuatro de la cuatro del la cuat



The suringe de fales, Brillé committée, and the control of the con teulré fueras para abaudonario.
— Cuicia, tu primo?— pregue
Recida sa dié cuents de que
L'An al cuentre
— Van al cuentre
— Querés certificarme esta
El céduin de scher la res or.
El continue de l'entre de la resident de la consideration de

Petro sul casson se servicio de su primo.

uno de seco rificulos villanos de circo, que obliga su una mujer a de, como si specifara en un recesarse con allos, por gualquier cinto semolecido y abandonado.

por Horacio Laurora

-No..., me duele un poro la rabeza.

-No..., me duele un poro la rabeza la coloria lecr menos. Han deser los libros.

-Tal vez., — le contesto deseou de dedir el dialogo y como si la fatigara al hablar en voz alta.

En ese momento llegatan vi-

recar con alto las teclas.

En cada nota había uma particula del hombra, un cabello, una chica del hombra, un cabello, una chica del hombra, un cabello, una chica de la cabello del cabel

vestida a la reeda, le ses puede la constanta de la companion de la companion

Aunque habis vieta a Celler con Chanilo varias veres, parcon Chanilo varias veres, parcon Chanilo varias veres, parcon Chanilo varias veres, parcon Chanilo varias veres, con Chanilo varias veres de la conferencia de la composición de la composici

# El Drama de James Barrie



un melancôlico incurable. El hombre que creá a Peter Pan, no ha podide volver con su espíritu.

Le dejó en aquella regio de marvallita. Aqui en le dejo en aquella regio de marvallita. Aqui en le dejo en aquella regio de marvallita. Aqui en le dejo en aquella regio de marvallita. Aqui en le dejo en aquella regio de marvallita. Aqui en le dejo en aquella regio de marvallita. Aqui en le dejo de la compañada y an habia nunca ni rejamis.

De vez en cuando saca a pascar por las cella de la compañada y an habia nunca ni rejamis.

De vez en cuando saca a pascar por las cella de la compañada y an habia nunca ni rejamis.

Trie —que es un delato de abamiento y una andunto ausencia de si mismo—a se llevalta, distribida, un panhera que no en el suyo. El desenta de lotargo que la asendante viviada la consigna y le dirigió 1 palabras a la trectiva del club de los "mundas" expresar la directiva del club de los "mundas" expresar la lutera de que habia daligida a palabras a la lutera le que habia daligida a palabras a la lutera le que habia daligida a palabras a la lutera le que habia daligida a palabras a la lutera le que habia daligida a palabras a la lutera le que habia daligida a palabras a la lutera le que habia daligida a palabras a la lutera le que habia daligida a palabras a la lutera la punta de de lutra de la lutera de lutera de la lutera de l



estaba a su reducido alcanee. El mayor de favorea consistia en facilitarie un irreprocha-ir gabin que posseis. Emponedado en la giana pera da de vestir, llarrie se introducia — pasund interventido arte sea fortia de degencia y outen de desenvola de la consensa del consensa de la consensa de la consensa del consensa de la consensa del la consensa del la consensa de la consensa de

CRITICA REVISTA MULTICOLOR — Mayor etreuleción audm

ILUSTRACION DE SORAZABAL
traimos y queda para la escupida después?
El cuero no le piddó blaba a nigruno.
En eso Da creciende en la soled su ruido da
En eso Da creciende en la soled su ruido da
conse tendra na racio para na buscar ese trato, porque determinaron que lo méjor era trato, porque des mente mechos y decarque esta manos y alegano le hachó un dedo pura réfalar el aulio. Aprovechadores, señor, que
ant se la animaban a un pobre dijunto indefense
después que lo arregió otro sentido es le levó.
Para que no sobrenadara, no es si le arrancaron
la vitecara, porque prefer no mirar. El de biagrovecho el apuro para adir.
Cuando celaran que vitanto lo de la ley, el balle estaba medio animado. El ciego del violín la
estaba medio animado. El ciego del violín la
colon. Jura estaba queriento clarán. Unos postes de fiandulasy sobre una lomada estaban como
necitos, porque los alambrados finitos no se deYone ful tranquilo a mi rancho, que estaba a
unas tres (sudegos. Ardia en la souriana una mamas tres cuedos.



ma. Abora le relegie, un ceutifio en la man derecha, que en (ija lo habis traido en la mançaAltredelor a habifar ida obriente los que empraaltredelor a habifar ida obriente los que empraaltredelor a habifar ida obriente los que empraaltredelor a habifar ida obriente la cumparasidancio. Hasta la jota del mulato ciego que tocenne la collectione de la comparación de la compara

diciándole:

—Entrá, m'hija — y luego otro llanio. Luego
la voz como si empezara a desesperare.

—Abri lo digo, abri guenhe arrastrada, abri,
perral — Se abrió en geo la puerta tembleque, y
entró la Lujanera, solić. Entró mandada, como si
viniera arretariola alguno.

La está mandando un súnima — dilo el In
La está mandando un súnima — dilo el In-

"La está mandando un ánima — duo es argicular de casa de casa

juerte después:

—lo maio la mujer.

Uno le gritiè en la cara si era ella y todos la recercion. La me d'idio que le manure de la companio descritodos. Dije como con aprais.

— Fijense en las manos de esa mujer. Que pul paniluda (caracto va a tento para diosar una possible de la companio del companio de la companio de la companio del companio de la companio del la companio de la companio del la companio de la companio del la companio de la companio de la companio de la companio de l

Garantiza la eficacia « del l

MI tan luego, hablarme del finado Prancisco Real. Ye lo conoci, cuindo Prancisco Real. Ye lo conoci, cuindo Prancisco Real. Ye lo conoci, cuindo Roy, ye mente de la la iguar de la la laguar de la la laguar de la la laguar de l

de negro, y una chalina de un color como chala sobre il hombro. La cara recuerdo a sindiala, esquinada. Cologie in hojo de hombro. La cara recuerdo cologie in hojo de morto de la cara cologie in hojo de morto de la cologie in hojo de cologie in hojo de cologie in hojo de cologie in col

isco Real, un hombre del Nor-ro Real, que le dicen el Corra-mentido a este infelies que no, porque lo que estoy hua-pre, Andan por abí unos hola-

## Una Infancia Entre los Mormones

uqui?

—Me dijeron que el "hernia-1.6" Rankin andaba per aqui, y ouerfa hablar un momenso con "Lusted quiere hàblar con el "heimano" Rurkin, ¿no? Entoñces puede dejar que su carro y 
caballo echen raices alli.
Y, dicho esto, los muchachos se rarchanon cor el camino "r el cual ri atro nabla venido. 2 . Si, los mermones estaluis en currecho contacto para la neferio de de sua perseguidos deveduna la poligania. Los deteguidos deveduna la poligania. Los deteguidos no solamente moderno de la piedia por la mismo de la piedia por la mismo de la piedia y la defensa del sistema cere un moderno les tenia algo en la appresta Solamente algún oceasional y trasidor correvoldie podría maismente comircuela con la defensa de la comircuela con la conferio de la piedia de la comircuela con la conferio de la comircuela con la conferio de la conferio del la

18 primeros recuerdos de la poligumia se remontan a un da
tan da
tan

cuentos.

—; Dónde está tu padre, muchacho? — quiso saber uno de
ellos.

chache' quies saher uno de clara de la compania del compania del la c

que mi respuenta a estos orde-gudos habia alvi "mipritad".

Esto a una celad realmente.

Esto a una celad realmente.

The secondaria de la compania del compania

vencerne de que no debis dur curriel al enterior citargo, hasta qua mi padre se encontrara 
que mi padre se encontrara 
ne el subtervâne". El aubterrânco, en mi imaginación inverna donde coso inocentes fugitivos, los poligamos, se ocultas perdidas manos de sus perseguidores. He subdio después
que, en esas ocasiones, mi paalgón vecino de su amistad u
observaba las cosas desde el
que habitaba en otro villorrio.

En le extraña localidad don-

observaba las coasa desse el domenico de as seguida deporto de considera de la composición del la composición de la composición del la composición de la com

allí atendiendo ese trabajo. Ellos no lo habian visto todavía, pero no habia lugar algune patra no habia lugar algune patra no habia lugar algune patra de la lugar algune patra lugar algune patra lugar algune para lugar algun

Fab principalmente este vapor a la deslentiad lo que hice recarsio mantener los matrinomos plurales" en el mes obtener de la conseguia de la compania de la promotion y no queria correr l'engos.

Prieggo.

Tengos processos que de la contro de la lado de su espora que conducia el vehiculo, parcela i debidamente incente, pero aprile de la lado de su espora que conducia el vehiculo, parcela i debidamente incente, pero aprile de la composición de la contro del la contro de la contro del contro de la contro d

3

LUIS W. LARSEN ILUSTRACIONES DE PREMIANI

para maintener jovenes esposas dignas de la mejor suevte.

Un poligamo que conoci se casó cen dos mujeres que erra corocida de la composição de la corocida iniguma riputare o la camaraderia de las Jóvenes durante los festejos que el márido prodigada a la segunda, pués de su casamiento. La vipués de su casamiento de que sus mijeres se modiraran tan amigazo como un medelo de familia poligama...

Tuego, un día, algo ocurrió effer acabo, cón la triple unión de la casa a la segunda y le problibi nast en adelant el significo del marido. En metho se con la como de como de la como de que preferia esta como de que preferia esta como de que preferia esta como de que proderia esta como de que proderia esta como de que proderia esta como de ser preferia esta como de la com

probable de ser festidata nor la piacia de la compania del compania de la compania de la compania del compania de la compania de la compania de la compania del compania d

La poligania a veces se incimalna anto los arteros recursos del aventurero. La religión
no siempre era el motivo, nunque invariablemente servia de
que invariablemente servia de
que incere de su madre, que hizo del principlo de politumia
tun cavua, para Bet el matre,
cuando joven, llegó desde no
recuerdo que lugar del Este de
la Unión. Se le había ocurrido
y entrá a trabajar en una granja. El grandero tenía dos hijas
entratadoras y el reclei fulgade el matre.

habia abandonado a una mujer y a una criatura. Al llegar al dintel de la madurez, Mary se casó con un viejo viudo. Sentía inclinación a decir a sus hijos que ellos no pertenecerían en el otro mundo a su errante padre terreno, sino al homber religioso que lo había substituído.

ligitos que le înbăs abstituido.
El poligano lipice are al hembre con den mujeres. He olde decir, sin embargo, que el nie mense decir, sin embargo, que el nie mense ideal, es de tres. No pozot an lejec en aceptar junte con sus annoces, la responsabilidade de un matrimonio múltiple. Al gunos, por clurio, terlan cantro más arriegados se lamadan al mar proverbial con media decima en más arriegados se lamadan al mar proverbial con media decima en más arriegados se lamadan al mar proverbial con media decima en más arriegados en lamadan al mar proverbial con media decima en más arriegados que muchos poligamos se detuvieran en este páracre.



## Gualicho Indio \*

NDIA, metamento pampe ava "minum Mainum", como la llameban. Violativista de la conoci me deci un de la conoci me deci un de la conoci me deci un bia amamantado en ni casa e tedeo o ensi todos tos hijos del de la como de la conoci del la conoci de la conoci del la conoci del

Vinda ya del gigantesse crolizon, disceninada su profe a lucreatro viento, como es ley para
disceninada su profe a lucturatro viento, como es ley para
disceninada su profe a lucturatro viento, como es ley para
disceninada su como esta
garon a volver a la casa de mi familia, donde para mi niñas treve
to tenor que le ganciala per aite cenor que le ganciala per aimi afficio a las tortas fritas, fasenpanada y otras glorias coci
per de la como de la como de la
mino, descona de fruciones esculofirantes, as ocuentada von los
recibilidas que como de la
mino, descona de fruciones de
coloriantes, as ocuentada von los
recibilidas de la
mino, descona de fruciones de
coloriantes, as ocuentada von los
recibilidas de les contribuios que
della se decia en mi enas que, liúdiguidad de su rango, fué inisiada su nelocescencia na los unicares del "gancillo", o sea orderes del "gancillo", o sea orderes del "gancillo", o sea ordedella y el aspecto de monia que
tonia plenamente cuando per la
laccione, lacciendo brillar a
ralaccione de la cuando per
la coloriante de la cuando per
la centra del que la cuando per
la coloriante de la cuando per
la cuando la cu



--; Bah! ¡Déjense de injundus y llorar dijuntos emperacuus!; contestaba fastidiada, por que en ello veia una alusión a su fanta de bruja.

de bruja.

—¡Venganza?... Justicia ju dia?... No lo se. Verdudera o infundada la historia no dajaba de ser sujestiva.

campa vivieron durante mucho tienno "manud Másima" y su his Butheriado, que era domaidor, pero munca putimos saber de les abios, de aquella fa cama por la quen para vestir a mi casa.

"Manud Másima", hermética y estidad, pasó largos años en un más achacos que munca, nos dijo que presentía el fin de su y de la propositio de la y querio fra v see, por ultima y querio fra verso querio de la companio del companio de la companio de la companio del companio de la companio

No cividé el encargo de "ma-ma Másma", sobre todo por un irresiatible desco de aducharos de la petaca de curo al par que de sus misterios, y sin dar par-tre a los mios cumpif fielmente su mandato.

de eus muternot. Y sin due garten a les nisce complé felibronte a les nisce complé felibronte au les nisces que "manta Mainari" se base que "manta Mainari" se base de la completa del la completa de la completa del completa del completa de la comp

the components of the second o

Entonces, aterrada, compre-el mas alfá inexerable que fais cu el encargo de "mama Ma-ma", la cual por mi internelli el cercierto ano, despue-muerta, labia completable sul-gana india, develándose el mi